

## BEWERTUNGSRASTER

| Beurteilungskriterien                                      | Punkte   | Schüler*in | Schüler*in | Schüler*in | Schüler*in | Schüler*in | Schüler*in |
|------------------------------------------------------------|----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>Erfüllen der Aufgabe und Originalität</b>               | <b>3</b> |            |            |            |            |            |            |
| 8x8 Takte                                                  | 1        |            |            |            |            |            |            |
| mind. 10 verschiedene Schritte                             | 1        |            |            |            |            |            |            |
| bei 1/2 aller Schritte verschiedene Armbewegungen          | 1        |            |            |            |            |            |            |
| <b>Ausdruck und Bewegungsausführung</b>                    | <b>3</b> |            |            |            |            |            |            |
| Gestik, Style und Bewegungsfluss                           | 1        |            |            |            |            |            |            |
| Körperspannung und Bewegungs-Weite                         | 2        |            |            |            |            |            |            |
| <b>Sicherheit</b>                                          | <b>3</b> |            |            |            |            |            |            |
| a) kann die Choreografie auswendig, sichere Schrittabfolge | 3        |            |            |            |            |            |            |
| b) orientiert sich teilweise an der Gruppe, da 1-2 Fehler  | 2        |            |            |            |            |            |            |
| c) ist abhängig von der Gruppe, viele Fehler               | 1        |            |            |            |            |            |            |
| <b>Timing</b>                                              | <b>3</b> |            |            |            |            |            |            |
| a) hält den Takt immer ein                                 | 3        |            |            |            |            |            |            |
| b) fällt 1-2x au dem Takt                                  | 2        |            |            |            |            |            |            |
| c) fällt ständig aus dem Takt                              | 1        |            |            |            |            |            |            |
| <b>Total Pkt.</b>                                          | max. 12  | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   |